



**Maud
IVANOFF**

Paris



COMPÉTENCES

Formatrice

Supervision d'équipe / GAPP

Coaching collectif et organisationnel

Coaching individuel professionnel

Facilitation de Théâtre Forum

Coach prise de parole en public

Thème : RPS, harcèlement, violences, VSS, management, gestion de conflit, communication bienveillante, posture professionnelle, leadership, diversité, handicap, sexisme, prise de parole en public, présence.

Accompagnement en français ou en anglais.

FORMATIONS

Coaching individuel (Dialogue Coach)

Communication Non Violente

Comédienne professionnelle

Théâtre forum (Théâtre de l'Opprimé)

Compétences relationnelles (Etincelle)

Maîtrise de Lettres Modernes

EXPÉRIENCES

Coaching individuel et collectif : 4 ans

Formatrice : 16 ans

Théâtre Forum : 15 ans

Supervision / GAPP : 4 ans

Prise de parole : 17 ans

Comédienne et directrice de compagnie professionnelle : 25 ans

Coach professionnelle, Formatrice, Superviseuse, accompagnante Prise de parole, Théâtre forum

Entrepreneuse chez Omnicité

Entrepreneuse chez Omnicité, Maud Ivanoff crée KOOLIBEE, pour accompagner les individus et collectifs dans le changement vers plus d'autonomie, de déploiement de ce qu'ils sont, de clarté dans leur fonctionnement et d'alignement entre leurs valeurs et leurs comportements. Ses accompagnements prennent la forme de coaching individuel et collectif, de formation, de supervision individuel et d'équipe, de création et facilitation de Théâtre forum, et d'accompagnement à la prise de parole.

Elle propose des espaces sécurisés où les personnes peuvent apprendre à se connaître, se remettre en question, s'exprimer librement et se responsabiliser pour se mettre en mouvement.

Son expérience de 20 ans de direction de compagnie de théâtre professionnelle et sa pratique de l'Holacracy pendant 4 ans dans l'organisme de formation et de conseil Ivolve, nourrissent son approche pointue des questions organisationnelles de gestion d'équipe, de gestion de projet et de déploiement d'une vision.

Accompagnante depuis une dizaine d'années et comédienne professionnelle depuis vingt cinq ans, elle allie ses compétences sur les questions relationnelles pour des accompagnements sur mesure, dynamiques et vivants, holistiques et génératifs.

Sa pratique d'accompagnante s'inspire de la spirale dynamique de Clare Graves, de la Vision Intégrale de Ken Wilber, du Théâtre Forum d'Augusto Boal, des outils du comédien (corps et voix), de la Communication Non Violente, des outils du coaching (PNL, AT), des outils organisationnels de l'holacracy.

RÉFÉRENCES CLIENT

Coaching individuel (manager, directeurs) : Centre Départemental de l'Enfance 35 / Bibliothèques Universitaires de Bourgogne / ARES / Inalta / CLJT / Wake Up Café

Coaching collectif et organisationnel : CDE35 / Lieu de Vie Le Berceau / Agefiph / Initiatives77 / UCPA

Formation : Education nationale / INA / Conseil départemental du Haut-Rhin / Conseil régional Alsace / Drac Alsace / CDE35 / Mairie de Montfermeil / Maison des Femmes de Saint-Denis / APHP Ile-de-France / Groupe ARES / Foyer Départemental de l'enfance de Strasbourg / France Terre d'Asile / Qualiconsult / USAC-CGT de la DGAC / Ville de Plaisir / Wake Up Café

Supervision / GAPP : Centre Départemental de l'Enfance / MCS Luzancy / Lieu de vie Le Berceau / ASF 67 / France Terre d'Asile / HALLY / Mairie de Paris / Mairie de Saint-Denis

Prise de parole : Radio France / INA / Cnet / Agefiph / Renault / Burgendhi School of Business

Théâtre forum : Graphito / Conseil Régional des Pays de la Loire / GRDF / EDF / TechnipFMC / Maison des Femmes de Saint-Denis / Mairie de Montfermeil / APHP Montreuil / Agefiph / Vinci / Eiffage / Département Seine et Marne / Empreintes / Qualiconsult / UCPA / Maison des femmes d'Orléans